

TEMPS

10. Jan. 1937

Lion Feuchtwanger et André Gide. — L'écrivain allemand Feuchtwanger, qui vient d'être reçu au Kremlin par M. Staline, a pris position contre son confrère français André Gide, et la *Pravda* de Moscou s'est empressée de publier son article contre le *Retour de l'U.R.S.S.* M. Feuchtwanger décrit M. André Gide comme « un esthète qui est venu chercher en Russie de nouvelles sensations » et non comme un homme désireux d'observer impartialement. Son livre est « un pamphlet très faible, indigne de ce grand styliste ». Et le romancier allemand conclut : « André Gide avait longtemps vécu enfermé dans la tour d'ivoire de l'esthétisme pur. Cela le contentait. Les œuvres qu'il y créa resteront. Puis il a quitté cette tour parce qu'il s'y ennuyait et parce qu'il voulait un peu se dégourdir les jambes. Le voilà revenu maintenant dans sa tour. Qu'il y goûte le bonheur! »