

... belle, la séduction

AVANT DELANNOY LES JAPONAIS S'ÉTAIENT PENCHÉS SUR LE ROMAN D'ANDRÉ GIDE

Jean Delannoy n'est pas le premier metteur en scène à réaliser un film d'après La Symphonie pastorale. Au temps du muet, le roman d'André Gide avait déjà tenté un metteur en scène.

Au Japon.

Ce fut un metteur en scène nippon, en effet, qui réalisa la première version cinématographique de La Symphonie pastorale. Mais comme ce film n'a jamais été projeté en France et qu'il y a peu de chance pour qu'il le soit un jour, nous ne pourrions probablement jamais opposer et comparer les deux réalisations, japonaise et française, inspirées du même roman.

S
E
p
h
n
a
r
e
c
q
s
l
s
G

«
d
B
S
p
t
v
I
r
f
d

d
c
é
n
m
t
r
c
«
t
«
d
t
f
d
d