

# LE JOURNAL DE PARIS



Impresario di teatro, G. de la... (The text is partially illegible due to high contrast and grain.)



# Le rideau du Théâtre-Français s'est levé pour nos photographes sur la plus belle salle de l'année



**P**OUR la première fois, Conte d'Hiver, de Shakespeare, à la Comédie-Française, tout Paris était là. Nos photographes aussi. Willy Rizzo et Walter Carone ont pris les premières photos panoramiques en couleurs de l'histoire de la photo. C'est aussi grâce à l'obligeance de Pierre-Aime Touchard, administrateur de la Comédie-Française, et de Frank Bauer, secrétaire général, le premier cliché qui ait été pris de la scène du Français. A la fin de l'entracte (à 22 h. 30), quand les spectateurs se dispersent dans les places, les lumières s'éteignent, le rideau se lève sur les quatre côtés du « Paris-Match », tandis que cinquante et quelques photographes et techniciens se pressent dans la salle de manière à occuper la plus brillante de l'année, ceux qui ont reconnu les films de ce soir.

1. Le Président Aurial. 2. Mme Aurial. 3. Paul Achard. 4. Roger Ferdinand. 5. Maurice Rostand. 6. Rosemonde Gérard. 7. Marie-Louise Bousquet. 8. Albert Gacser, ministre de l'Information. 9. Duc de Levis-Mirepoix. 10. P.-A. Touchard. 11. C.-A. Payer, l'adaptateur. 12. Daniel Bops. 13. E. F. Jours-Dorville, ambassadeur du Brésil. 14. Mme Philippe de Croisier. 15. Philippe de Croisier. 16. P.-L. Molinari, directeur de chez Balmain. 17. Princesse d'Essling. 18. Robert Kemp. 19. Charles Gombault. France-Soir. 20. Obélix. 21. Mme. Edouard Clouzet. 22. Mme Julliard. 23. Mme Julliard. 24. Pau-

Louis Weller. 25. François Mauriac. 26. Mme F. Mauriac. 27. Mme Paul Clouzet. 28. Duc de Brissac. 29. Claude Belvincourt, directeur de Conservatoire. 30. Louis Bayle. 31. Cassandre. 32. Général Corniglion-Maignan. 33. E. S. Guzman, ambassadeur d'Italie. 34. Marie Bell. 35. Roger Léonard, préfet de police. 36. Jean Yvonnat. 37. Mme J. Yvonnat. 38. Mme A. Mauriac. 39. André Mauriac. 40. Armand Salacrou. 41. Georges Hutman, directeur des Beaux-Arts. 42. Myriam Cendros, fille de Blaise Cendros. 43. Professor Mandu. 44. Mme Maurice Carcen. 45. M. Maurice Carcen. 46. Mlle Laurent, directrice générale des spectacles. 47. J.-J. Cocteau. 48. Mme J.-J. Cocteau. 49. Nicole Courcel. 50. Henri Sauguet. 51. Emmanuel Bondeville, directeur de l'Opéra-Comique. 52. Michel de Brunhoff, Vogue. 53. Jeime Torres-Bodet, directeur général de l'U. N. E. S. C. O. 54. Georges Neveux. 55. Mme Dubois. 56. M. Dubois, directeur de la revue « Adam ». 57. Pierre Descazes. 58. Sylvia BASTIER. 59. Louis Jaxa, directeur des relations culturelles. 60. Roger Langaron. 61. Marcel Corne. 62. Julien Cain, Bibliothèque nationale. 63. Jean-Denis Malclès, décorateur. 64. Comte de Paris. 65. Comtesse de Paris. 66. Eric von Staheim. 67. Denise Vernac, Mme von Staheim. 68. L. G. Robinat. 69. Marcel Abraham, chef de cabinet de M. P.-O. Lopic. 70. Pierre IV, roi de Yougoslavie. 71. Raoul Nordling, consul général de Suède. 72. Claudius Petit, ministre de la Reconstruction. 73. Prince Pierre de Monaco. 74. Marquise de Caumont la Force. 75. Mme Balmain. 76. Alain de Rothschild. 77. Mme Stève Passour. 78. Stève Passour. 79. Gaston Bonheur, Paris-Match. 80. Mme G. Bonheur. 81. Mme P.-O. Lopic.

Reportage GRAZIANI. Panoramique Walter CARONE - Willy RIZZO

