

324

Extrait de  
Adresse  
Date

**AU COIN DU BOIS..**

**VIDEZ THOMAS**

Est-ce vrai ? Est-ce possible ? Est-ce tolérable ? Les cafés de la place Saint-Germain-des-Prés, où se vautrent et coassent toutes les grenouilles littéraires de la défaite, tous les signataires repentis des manifestes de vigilance antifasciste, tous les bleus de bleu et tous les rouges de rouge, — bref ces cafés infréquentables bourdonnent d'une grande espérance. Drieu La Rochelle ne serait plus le directeur de la Nouvelle Revue Française...

Ce jeune écrivain, courageux et solide, serait évincé par les bienfaits d'une conspiration où M. Jean Paulhan doit bien avoir quelque part active... ou passive. Un comité de rédaction remplacerait Drieu La Rochelle. Les langues gaullo-judéo-cocorico-européennes citent déjà quelques noms de ce fameux cénacle : d'abord François Mauriac, le cancer de Dieu, le dégusteur de sang espagnol, le ténia de Saint-Sulpice, Puis Paul Valéry, qui n'a pas démenti son appartenance à la loge de l'Acacia (ce qu'il niait avant cette guerre)... Puis Claudel, que l'on accuse publiquement, en zone « nono », d'avoir nidé à la disparition subite de Paul-Louis Weiler et dont on avait annoncé l'emprisonnement certainement tendancieux. Et puis le reste : Gide sans doute et Schlumberger et quelques autres soufflés de l'Esprit.

Mais le plus beau de l'histoire est bien celui dont on parle fermement pour remplacer Drieu La Rochelle ! Un certain Maurice Blanchot prendrait, en effet, place et engrais dans la maison borgne des Nisi Retro F... Et voilà bien le plus beau de l'histoire — si cette histoire est authentique, véridique et seulement vraisemblable.

Car M. Maurice Blanchot est vraiment digne de prendre une place de commandement dans la nouvelle N. R. F. Il est, en effet, l'ex-rédacteur en chef de Aux Ecoutes, le petit canard mandélo-reynaldien du Juif Paul Lévy. Pour parler anglais (et c'est l'endroit), on peut donc dire : The right man in the right place.

28 Mai 42