

National Zeitung, Berlin 8 Sept 1905

Kleines Theater. Für das „Kleine Theater“ hat Direktor Viktor Barnowsky soeben das dreiaktige Drama „König Candaules“ von André Gide in der deutschen Uebersetzung von Franz Blei zur Aufführung erworben. André Gide, einer der letzten Freunde Oscar Wildes, dem er einen, seinerzeit auch in der „Insel“ erschienenen Nachruf: „In memoriam Oscar Wilde“ widmete, ist der Begründer der „Ermitage“ in Paris und einer der interessantesten Persönlichkeiten aus dem Kreise des „Mercure de France“. In Deutschland ist er als Dichter durch seine beiden Romane „Der Immoralist“ und „Der gefesselte Prometheus“ den Literaturfreunden bekannt geworden. — Die Kartenbestellungen zur Eröffnungsvorstellung am 15. September und zur Erstaufführung von Wedekinds „Hedda“ am 21. September werden schon jetzt im Bureau des Kleinen Theaters entgegengenommen.

Berliner Neueste Nachrichten 4 Sept 1905

* Für das Kleine Theater hat Direktor Viktor Barnowsky soeben das dreiaktige Drama „König Candaules“ von André Gide in der deutschen Uebersetzung von Franz Blei zur Aufführung erworben. André Gide, einer der letzten Freunde Oscar Wildes, ist in Deutschland durch seine beiden Romane „Der Immoralist“ und „Der gefesselte Prometheus“ den Literaturfreunden bekannt geworden. — Die Kartenbestellungen zur Eröffnungsvorstellung am 15. September und zur Erstaufführung von Wedekinds „Hedda“ am 21. September werden schon jetzt im Bureau des Theaters entgegengenommen.

Kleine Journal, Berlin 3 Sept 1905

— Für das „Kleine Theater“ hat Direktor Viktor Barnowsky soeben das dreiaktige Drama „König Candaules“ von André Gide in der deutschen Uebersetzung von Franz Blei zur Aufführung erworben. André Gide, einer der letzten Freunde Oscar Wildes, dem er einen, seinerzeit auch in der „Insel“ erschienenen Nachruf: „In memoriam Oscar Wilde“ widmete, ist der Begründer der „Ermitage“ in Paris und eine der interessantesten Persönlichkeiten aus dem Kreise des „Mercure de France“. In Deutschland ist er als Dichter durch seine beiden Romane „Der Immoralist“ und „Der gefesselte Prometheus“ den Literaturfreunden bekannt geworden.

Börsen Zeitung, Berlin

5 Sept 1905

— Für das Kleine Theater hat Direktor Viktor Barnowsky soeben das dreiaktige Drama „König Candaules“ von André Gide in der deutschen Uebersetzung von Franz Blei zur Aufführung erworben. André Gide, einer der letzten Freunde Oscar Wildes, ist der Begründer der „Ermitage“ in Paris und in Deutschland bereits durch seine beiden Romane „Der Immoralist“ und „Der gefesselte Prometheus“ den Literaturfreunden bekannt geworden.