

# Neue Badische Landes-Zeitung 1890

10. Nov. 08

Der „König Kandaules“ vor Andre Gide ging im „Kleinen Theater“ etwas ~~einmal~~ vorüber. Die spielende, ~~libre~~ dramatische und die überlegene Ironie mit der hier der Stoff des Debessien Dramas „Ogès und sein Ring“ behandelt ist, kam auf der Bühne nicht heraus. Nur aus dem Buch lassen sich die feineren Spirit-Reize heraus-schmecken, mit denen hier souverän der Prozess der Geschlechter geführt wird. Die Ausführung, in der Angelina Curtiss als Königin in Schleiern ein schönes Bild war, brachte nicht den geistigen Extrakt, sondern nur Worte in einem dekorativen Rahmen.