

Die Literatur
oktobere 1930

□ ANDRÉ GIDE / DEUTSCHE GESAMT-AUSGABE □

ANDRÉ GIDE / DEUTSCHE GESAMT-AUSGABE IN EINZELBÄNDEN

ANDRÉ GIDE / DEUTSCHE GESAMT-AUSGABE IN EINZELBÄNDEN

Ein neuer Band der
André Gide-Gesamt-Ausgabe in Einzelbänden

ANDRÉ GIDE

Die Verließe des Vatikans

Ein ironischer Roman

Neue Übersetzung von Ferdinand Hardekopf

In Leinen M 8.—

Thomas Mann bezeichnete Ferd. Hardekopf als »unseren besten Übersetzer aus dem Französischen«. Ihm ist in der Übertragung dieses satirischen Werkes Gides, das zu seinen gewichtigen Hauptwerken zählt, eine Meisterleistung gelungen.

Man liest mit Vergnügen, weil eine lebendige, witzige Diktion an der Arbeit ist, und mit Grauen, weil die Schründe der menschlichen Banalität durch eine bodenlose Hartnäckigkeit abgeleuchtet werden. Dieses Buch tut für die Aufrüttelung fader Seelen mehr als siebzehn politische Manifeste. *Das Tagebuch, Berlin*

Ein imponierendes und geistbewegendes Buch. *Der Kunstwart, München*

Man könnte sagen, daß es ein klerikaler Kriminalroman ist, freilich von einem Dichter und Philosophen, der in der wildesten Spannung noch immer überlegen bleibt. *Max Krell im Zwiebfelisch*

Andere satirische Werke von André Gide:

Der schlechtgefesselte Prometheus

Übersetzt von Franz Blei In Leinen M 4.—

Paludes (Die Sümpfe)

Übersetzt von Felix Paul Greve In Leinen M 5.—

DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT STUTTGART
UND BERLIN

□ ANDRÉ GIDE / DEUTSCHE GESAMT-AUSGABE □