

288

Gazette de Grande  
Métropole

29 Juin

Specialité de  
Chocolats fins 1929

Confiserie  
Pâtisserie

Confitures  
Cafés

Salons de thé

Femmes

*l'École des*  
De Bry (de Paris)

2, Royal Arcade  
Bond Street, W.1.

The Chocolate Corner  
64/66 New Oxford Street  
London W.C.1

Telephones: Gerrard 3555. Museum 2130.

6e. ANNE. — No. 251.

SAMEDI, 29 JUIN 1929.

# Les Livres

L'exaspération conjugale, quel sujet riche! On s'apprécie, on s'aime encore. Mais ce tête à tête perpétuel, ces propos toujours les mêmes, ces silences, ces tics, ces plaisanteries, jamais rien de neuf, rien de piquant, point d'évasion possible, tourner en rond jusqu'à la fin de ses jours... C'est à devenir enragés. On se mangerait. Le voilà bien, le vrai problème du couple... Ainsi se plaignent nombre d'époux.

Ce problème, on le croirait éternel. Cependant M. Mauriac, dans ses "Trois récits", le situe au coeur de l'actualité, non sans quelque fracas romantique. Et voici qu'à son tour M. André Gide, sur un ton tout uni, sous le plus vieillot et le plus désuet des titres, mais avec d'autant plus de portée, en étudie une variante dans "L'Ecole des femmes" (N.R.F.)

Les Ecoles ont pullulé dans notre littérature pour un temps, comme les sectes; elles ont constitué une formule, presque un genre, le moins littéraire, le plus moralisant, le plus plat, parfois le plus bas des genres.

Le subtil et profond auteur de l'Immoraliste ne conseille pas, ne prêche pas; il laisse parler la vie. Et quel long, humble, inconsolable gémissement s'échappe de son livre! Point de romantisme, ici; point de cas rare, point de personnage exceptionnel: des gens du commun, et, d'elle à lui, la presque inévitable fatigue, l'intolérable agacement, dans sa tragique simplicité.

Première partie: les fiançailles. La cristallisation opère sous nos yeux. Eveline pare Robert de toutes les supériorités. Mais nous, lecteurs, nous voyons bien, sous ce nuage d'amour, que ce garçon distingué, ce beau parleur, ce fat, n'est pas l'homme de son rêve.

Vingt ans après; le pantin est dégonflé: elle veut quitter son mari.

Il ne s'est rien passé de grave entre eux. Ils ne se sont pas trompés. Il l'aime encore, comme il peut aimer. Elle a peut-être eu du goût pour deux de leurs amis, mais sans le bien savoir. N'importe; cela diminue le mari.

La vie ne les a pas beaucoup changés ni l'un ni l'autre. Lui n'a pas ajouté à ses défauts, l'âge les a seulement un peu durcis. Elle s'est développée, sans aller bien loin ni bien haut. Etant fem-